



**Хіп-хоп-культура** - [культурно художній напрям](#), зароджувався в 1967 році в Південному Бронксі - найбільш неспокійному районі Нью-Йорка. Якраз в цей час сюди приїхав ямайський діджей на прізвисько Кул Герк. Так і з'явився хіп-хоп. А ось свою назву «хіп-хоп» отримав в 1974 році завдяки діджею Африці Бамбаатте. Культура починалася з вулиць гетто. Завдяки хіп-хопу багато перестали красти, грабувати, битися, приймати наркотики і так далі.



Реп.



Хіп-хоп.



Графіті.

Хіп-хоп, як такої, ділиться на безліч напрямків. Кожен напрямок досить самостійний і несе свій власний сенс.

### Елементи хіп-хоп культури:

- 1) Реп.
- 2) Хіп-хоп (брейкінг, хаус, хіп-хоп, попінг, денсхолл, вакінг, вог, крамп, локінг, експериментал).
- 3) Діджеїнг.
- 4) Графіті.

Людина, який зараховує себе до субкультури хіп-хопу, може займатися одночасно і репом, і графіті, і брейкінгом.



Діджеїнг.



**У хіп-хопу немає ніяких рамок.** Хіп-хоп це засіб вираження людей, то що ми бачимо щодня, то що робимо щодня.

**Хіп-хоп це голос молодого покоління.** Хіп-хоп це те як ти одягаєшся, це твій стиль, культуру яку проживаєш. Не можна просто сказати «йоу я роблю хіп-хоп», ти повинен жити їм.

**Брейк даун - біт і барабан.** Брейк біт може бути де завгодно, в будь-якому стилі музики. Люди танцювали під брейк треки і їх називали «Брейкденсери».



Ти дуже зайнятий вивчаючи рух для того що б красти і грабувати, ти дуже втомився що б битися з ким то після батла, де ти вихлюпуєш свою агресію в танці. Хіп-хоп це не легка гра для гравців. Ти не просто вождь натовпу або просто заробляючи грошей все набагато глибше, глибше ніж це. Для мене танець це спосіб виразити себе, вивільнити свій гнів замість того що б йти битися, грабувати, вживати наркотики і так далі. Я відправляю свій маленький світ де висловлюю себе через хіп-хоп. Я танцюю. Я будую. Я обертаюся. Я ніби літаю. Я вільний.

**Хіп-хоп культура - одна з кращих вчителів і джерел інформації. Будь то вибір одягу, вивчення іншої мови, вивчення іншого способу мислення, вивчення чого завгодно. Відкритість культури, змагальний дух, змагальна природа, радість і драйв, безстрашність це все нас об'єднує і збирає в одну велику культуру як «Нір-Нор»**

І тому нам треба підтримувати і розвивати хіп-хоп культуру.

# FREE DANCE SPACE

**«Free dance space»** - вільне танцювальне простір для всіх бажаючих прокачати свій скилл.

**Формат тренінгу:** самостійна робота над собою, колективна робота, відпрацювання із завданнями, з різними фігурами і предметами, джеми, батли і так далі.

**Мета:** розвиток молодіжної танцювальної культури.

Не важливо з якою ти школи або команди. Важливо тільки те, що кожен з нас є представником хіп-хоп культури. А це одна велика родина яка заснована на повазі і об'єднанні.

*(с) «Культура починається з тебе»*



## FREE DANCE SPACE:

- Тренування
- Мастер класи
- Джеми
- Батли
- Фільми
- Лекції



Іншими словами це вільний простір для твого розвитку.



*(с) «Культура починається з тебе»*

