

Форма

**КАРТКА АНАЛІЗУ ПРОЕКТУ,
РЕАЛІЗАЦІЯ ЯКОГО ВІДБУВАТИМЕТЬСЯ ЗА РАХУНОК КОШТІВ МІСЬКОЇ
ЦІЛЬОВОЇ ПРОГРАМИ «ПАРТИЦИПАТОРНЕ БЮДЖЕТУВАННЯ (БЮДЖЕТ
УЧАСТІ) У М. ДНІПРІ НА 2016 – 2020 РОКИ»**

1. Назва проекту «Любити свій край – любити Україну»
2. Включено до реєстру поданих проектів за №

1	0	6	0
---	---	---	---

Відповідальний за проведення аналізу проекту: Департамент гуманітарної політики..... (виконавчий орган Дніпровської міської ради)

Зміст заходу: здійснення аналізу поданих проектів за змістом та можливістю реалізації

1. Бланк-заява містить усю інформацію, необхідну для здійснення аналізу пропозиції завдання стосовно змістовності.

- а) так**
б) ні (чому?)

2. Інформацію, що міститься в бланку-заяві, було доповнено автором. Бланк містить усю інформацію, необхідну для здійснення аналізу пропозиції завдання стосовно змістовності

- а) так**
б) ні (чому?)

3. Запропонований проект належить до повноважень Дніпровської міської ради

- а) так**
б) ні (чому?)

4. Запропонований проект відповідає чинному законодавству, в тому числі рішенням Дніпровської міської ради

- а) так**
б) ні (чому?)

5. Територія/земельна ділянка, на якій відбудуватиметься реалізація запропонованого проекту:

- а) це територія/земельна ділянка, на якій можливо здійснювати реалізацію відповідного проекту за рахунок коштів міського бюджету;
б) ця територія/земельна ділянка не належить до переліку територій, на яких можливо здійснювати реалізацію відповідного проекту за рахунок коштів міського бюджету (обґрунтування)
в) не стосується.

6. Реалізація запропонованого проекту відбуватиметься протягом одного бюджетного року:

а) так

б) ні (чому?)

7. Витрати за кошторисом, призначеним на реалізацію запропонованого завдання:

а) без додаткових зауважень;

б) із зауваженнями (необхідно внести або уточнити їх, використовуючи для обґрунтування дані, наведені в таблиці нижче)

Складові завдання	Витрати, сума грн.
1.	
2.	

8. Висновок, стосовно технічних можливостей виконання запропонованого завдання:

а) позитивний

б) негативний (чому?)

в) не стосується

9. Висновок стосовно доцільності реалізації запропонованого завдання в контексті законодавчих вимог щодо економії:

а) позитивний

б) негативний (чому?)

10. Висновок стосовно експлуатаційних витрат на реалізацію запропонованого завдання в контексті законодавчих вимог щодо економії:

а) позитивний

б) негативний (чому?)

в) не стосується

11. Висновки і погодження з іншими виконавчими органами Дніпровської міської ради стосовно можливості реалізації завдання (наприклад, погодження з управлінням державного архітектурно-будівельного контролю Дніпровської міської ради тощо) ситуації та умов, в яких реалізація завдання може суперечити/перешкоджати реалізації інших завдань або міських інвестицій, які стосуються цієї земельної ділянки/території або будинку

12. Чи реалізація запропонованого завдання передбачає витрати у подальшому (наприклад, витрати на утримання, поточний ремонт тощо)

а) так (які саме, у грошовому виразі протягом бюджетного періоду?)

.....
.....

б) ні

13. Обґрунтовані рекомендації щодо внесення проєкту до реєстру проєктів, які допускаються до голосування (а також опис передумов, які можуть зашкодити реалізації завдання, та інші зауваження, що є важливими для реалізації запропонованого завдання):


а) позитивні

б) негативні

Обґрунтування/зауваження:

.....

_____ (дата)



(підпис)

Г. В. Глядчишин

"Любити свій край-- любити Україну"- виїзний пленер для учнів дитячих художніх шкіл та студій

Мета

Основною метою проекту є розширення діапазону сприйняття учнями оточуючого світу, пізнання краси живої природи: від найпростіших її форм до зображення краєвидів.

Враховуючи специфічні особливості живопису на пленері, як живопису на відкритому повітрі, основні цілі занять спрямовані на придбання і розвитку в учнів таких знань та навичок:

- практичне оволодіння техніки малювання навколишнього середовища різноманітними графічними та живописними матеріалами;
- вміння сприймати тепло-холодні відносини і відтінки залежно від освітлення середовища, просторового видалення планів, застосовуючи на практиці закони кольорознавства, лінійної та повітряної перспективи;
- уміння порівнювати кольори природи в їх поєднаннях по кольоровому тлу, насиченості, виходячи з особливостей пейзажного живопису;
- застосування при виконанні етюдів методу роботи великими колірними і тональними відносинами, витримуючи загальний тонально-колірний масштаб, сприймаючи природу цілісно;
- вміння сприймати природу у великомасштабному, тривимірному просторі, а її зображення — у двовірному просторі на площині;
- використання етюдів пленеру поряд з начерками і замальовками в графіці і в кольорі, як основний, підготовчий матеріал до поточних навчальних завдань, у тому числі по композиції, вміння створювати виразні композиційно-колеристичні рішення в етюдах з природи і по пам'яті, а так само (у старших класах) створювати художні образи у самостійних роботах, виконаних на основі глибокого вивчення явищ природи.

Даний проект дасть можливість учням оздоровитися, отримати нові джерела натхнення, ознайомитись з мальовничими краєвидами нашого краю.

Визначена мета навчальної літньої практики обумовлює формування у молоді міста патріотичного ставлення до неповторної краси рідного краю, збереження його екології, використання естетичних вражень у витворах мистецтва.

*Доповнення к проекту 1060
со слев автора*

всв. Берушав Е.Н. 095-495-43-76